

**FIVB**  
  
**VOLLEYBALL**  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

## **A Firenze il Sorteggio dei Campionati del Mondo di Pallavolo Maschile 2018**

La cerimonia di sorteggio del Mondiale maschile 2018 si terrà a Palazzo Vecchio nel cuore di Firenze, nel Salone Dei Cinquecento. Una imponente sala, splendidamente affrescata lunga 52 metri e larga 32.

Per la prima volta un Campionato del Mondo viene organizzato in due paesi diversi: Italia e Bulgaria. Per la quarta volta la nostra penisola ospiterà una rassegna iridata dopo le indimenticabili edizioni del 1978 (maschile), 2010 (ancora maschile) e 2014 (femminile).

La competizione si svolgerà nell'arco di 22 giorni dal 9 settembre 2017, quando Roma e Varna ospiteranno gli "open match" al 30 settembre 2017, quando a Torino cadrà l'ultimo pallone che designerà i nuovo Campioni del Mondo.

Saranno sei le città italiane coinvolte: Roma, Firenze, Bari, Milano, Bologna e Torino; tre quelle bulgare: Ruse, Varna e la capitale Sofia.

La cerimonia del sorteggio verrà ripresa integralmente in diretta da Rai Sport, per l'occasione è stato allestito un evento in cui sport, musica e cultura si alterneranno e si fonderanno in uno spettacolo condotto dal vicedirettore di Rai Sport Jacopo Volpi, affiancato da Maurizio Colantoni.

Materialmente le estrazioni del sorteggio verranno eseguite da due "leggende" viventi della nostra disciplina: Francesca Piccinini e Samuele Papi, due campioni che non hanno bisogno di presentazioni e che hanno portato lustro e contribuito a centinaia di vittorie vestendo la maglia azzurra.

Alla cerimonia che sarà trasmessa in diretta, dalle ore 16.30 su Rai Sport (canale 57 del digitale terrestre) e su canali social (YouTube e Facebook) della Federazione Italiana Pallavolo, saranno presenti autorità politiche e sportive, italiane e mondiali.

Firenze, 30 novembre 2017



**FIVB**  
  
**VOLLEYBALL**  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

## Il sorteggio

In conformità con i regolamenti della FIVB, la distribuzione delle squadre nelle rispettive pool si baserà sul FIVB World Ranking aggiornato al 7 luglio 2017. Le 24 squadre partecipanti al Campionato del Mondo 2018 sono: Italia e Bulgaria paesi organizzatori; Polonia campione uscente; le 21 nazionali qualificate attraverso i tornei di qualificazione.

I padroni di casa sono direttamente inseriti nella Pool A (Italia) e nella Pool D (Bulgaria). Le nazionali che occupano i primi sei posti del ranking mondiale (esclusi gli organizzatori) sono inseriti nei vari gironi, tramite il sistema della "serpentina" in base al loro piazzamento.

Quindi risultano già inseriti nei quattro gironi della prima fase

**Pool A** – Italia (ORG\*) e Argentina (WR\*\*7)

**Pool B** – Brasile (WR1) e Canada (WR6)

**Pool C** – Stati Uniti (WR2) e Russia (WR4)

**Pool D** – Bulgaria (ORG) e Polonia (WR3)

Le 16 squadre restanti verranno sorteggiate riga per riga in conformità con la classifica mondiale FIVB del 7 luglio 2017:

Draw 1: Iran (WR8); Francia (WR9); Serbia (WR11); Giappone (WR12)

Draw 2: Egitto (WR13); Belgio (WR15); Cuba (WR16); Australia (WR16)

Draw 3: Finlandia (WR18); Cina (WR20); Slovenia (WR23); Tunisia (WR24)

Draw 4: Olanda (WR25); Porto Rico (WR29); Camerun (WR30); Dominicana (WR38)

In ogni pool non ci potranno essere più di tre squadre dello stesso continente. Se il sorteggio inserisse una quarta squadra, questa verrebbe inserita automaticamente nella pool successiva.

\*Paese Organizzatore

\*\*World ranking



ROMA



BARI



FIRENZE



BOLOGNA



MILANO



RUSE



SOFIA



VARNA



THE FINAL  
TORINO

**FIVB**  
  
**VOLLEYBALL**  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

## La Formula

Il Campionato del Mondo maschile si disputerà in Italia ed in Bulgaria e si articolerà in quattro fasi distinte, con le prime due che si svolgeranno in entrambi i paesi; mentre la terza e la quarta fase si giocheranno in Italia.

**Prima fase** (apertura 9 settembre 2018, giorni di gara dal 12 al 18 settembre 2018)

Le 24 squadre classificate verranno suddivise in quattro pool da 6 squadre (due si giocheranno in Italia e due in Bulgaria), che si disputeranno con il round robin (60 match complessivi).

Al termine della prima fase la 5a e la 6a classificata di ogni raggruppamento verranno eliminate.

Le prime quattro di ogni girone accederanno alla seconda fase conservando i punti conquistati in tutti e cinque gli incontri disputati.

Sedi prima fase: gara di apertura in Italia a Roma, in Bulgaria a Varna, pool A a Firenze, pool B a Ruse, pool C a Bari, pool D a Varna

*Trasferimenti e riposo (19 e 20 settembre 2018)*

**Seconda Fase** (giorni di gara dal 21 al 23 settembre 2018)

Le sedici squadre rimaste in gara verranno suddivise in quattro pool (2 si giocheranno in Italia e 2 in Bulgaria) da quattro squadre, che si disputeranno con il round robin (24 match complessivi).

Alla conclusione degli incontri verranno stilate delle classifiche delle quattro pool, che terranno conto dei punti conquistati da ogni singola squadra nella prima e nella seconda fase.

Le quattro vincitrici delle pool della seconda fase accederanno alla terza fase, insieme alla migliore delle seconde dei raggruppamenti giocati in Italia ed alla migliore delle seconde dei raggruppamenti giocati in Bulgaria

Sedi seconda fase: Milano, Bologna, Sofia, Varna. Nel caso l'Italia si classifichi al 1° o al 2° o al 3° posto nella prima fase giocherà a Milano. Nel caso la Bulgaria si classifichi al 1° o al 2° o al 3° posto nella prima fase giocherà a Sofia.

*Trasferimenti e riposo (24 e 25 settembre 2018)*

**Terza fase** (giorni di gara dal 26 al 28 settembre 2018)

Le sei squadre rimaste in lizza verranno suddivise tramite sorteggio in due pool da 3 squadre che si disputeranno con il round robin (6 match complessivi).

Le prime due di ciascuna pool accederanno alla quarta fase.

Sede terza fase: Torino.

**Quarta fase** (giorni di gara 29 e 30 settembre 2018)

Le quattro squadre rimaste in gara si affronteranno nelle classiche semifinali incrociate e nelle finali per la medaglia di bronzo e per il titolo Mondiale.

Sede quarta fase: Torino



ROMA



BARI



FIRENZE



BOLOGNA



MILANO



RUSE



SOFIA



VARNA



THE FINAL  
TORINO

**FIVB**  
  
**VOLLEYBALL**  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

## Le sedi di gioco

### BARI

Bari è il Capoluogo della Regione Puglia, una delle regioni con maggiore importanza archeologica in Italia. Inizialmente colonizzata dai Greci Micenei ha ricevuto influenza da molte culture e popolazioni del Mediterraneo. È nota per essere la città nella quale riposano le reliquie di San Nicola. Tale privilegio ha reso Bari e la sua basilica uno dei centri prediletti dalla Chiesa Ortodossa in Occidente. Bari ha una solida tradizione mercantile e da sempre è punto nevralgico nell'ambito del commercio e dei contatti politico-culturali con l'Est europeo e il Medio Oriente. Il suo porto è oggi il maggiore scalo passeggeri del Mare Adriatico. Dal 1930 si tiene a Bari la Fiera del Levante.

Palafiorio

Capienza 5.080

Viale Archimede, BARI

La struttura del Palafiorio è concepita come uno spazio polifunzionale per molteplici eventi. Questo lo rende il luogo ideale per organizzare grandi appuntamenti come concerti, competizioni sportive, congressi e convention. Il Palafiorio è il più grande palasport della Puglia e tra i più importanti del centro-sud Italia ed è intitolato a Pietro Floriano Florio, presidente della Federazione Italiana Pallavolo dal 1977 al 1988.

### BOLOGNA

Antichissima città universitaria, Bologna è capoluogo di provincia dell'Emilia Romagna. Famosa per le sue torri e per i suoi portici è anche uno dei centri storici più grandi d'Italia.

Antichissima città universitaria, Bologna ospita numerosi studenti che ne animano la vita culturale e sociale. Nota per le sue torri e i suoi lunghi portici, possiede un ben conservato centro storico, fra i più grandi d'Italia. Bologna è un importante nodo di comunicazioni stradali e ferroviarie del nord Italia, in un'area in cui risiedono importanti industrie meccaniche, elettroniche e alimentari. È sede di prestigiose istituzioni culturali, economiche e politiche e di uno dei più avanzati quartieri fieristici d'Europa.

Unipol Arena

Capienza 11.000

Via Gino Cervi,2 –Casalecchio di Reno

L'Unipol Arena è uno dei più grandi e prestigiosi centri culturali e sportivi europei. L'Arena offre spazi per ospitare convention, concerti, set televisivi, mostre e fiere, serate di gala, convention politiche, spettacoli teatrali, eventi culturali, concorsi ed eventi sportivi. L'impianto già in passato ha ospitato gare degli azzurri (World League).

### FIRENZE

Firenze è il capoluogo della Toscana. Importante centro universitario e patrimonio dell'umanità UNESCO, è considerata il luogo d'origine del Rinascimento ed è universalmente riconosciuta come una delle culle dell'arte. Costruita su territorio etrusco, nel Medioevo è stata un importante centro culturale, commerciale, economico e finanziario. Nell'età moderna ha ricoperto il ruolo di capitale del Granducato di Toscana.

Nelson Mandela Forum

Capienza 7.500

Viale Paoli, 3 - FIRENZE

Il Mandela Forum ha una superficie coperta di circa 10.000 mq. Per le sue caratteristiche, il Mandela Forum si presta molto bene ad un uso differenziato e polifunzionale, potendo ospitare manifestazioni sportive, concerti, mostre, convegni e meeting, spettacoli, incontri e feste. L'impianto del capoluogo toscano ha ospitato, nel 2014, la Final Six di World League.



ROMA



BARI



FIRENZE



BOLOGNA



MILANO



RUSE



SOFIA



VARNA



THE FINAL  
TORINO

**FIVB**  
  
**VOLLEYBALL**  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

## **MILANO**

Milano è una delle più abitate città d'Europa, capoluogo della Lombardia. Durante la sua storia assume svariati ruoli, tra cui capitale dell'impero romano, centro politico di notevole importanza durante il rinascimento e capitale del Regno d'Italia durante il periodo napoleonico. Milano è il principale polo industriale, commerciale e finanziario italiano. La città è considerata una delle maggiori capitali del design e della moda. Grazie ai suoi importanti musei e teatri, Milano attrae ogni anno più di 2 milioni di visitatori.

Forum di Assago

Capienza 12.657

Via Giuseppe di Vittorio 6 – Assago (MI)

Costruito nel 1990 con un design particolarmente innovativo, il Mediolanum Forum è la principale struttura polivalente indoor del nord Italia, esso può ospitare eventi dei maggiori sport ed eventi non sportivi. L'arena, con la capacità di più di 12mila persone, è una delle più grandi e più impressionanti strutture per gli sport indoor in Europa, è stata insignita del Premio Europeo per l'Architettura delle Strutture Sportive.

## **ROMA**

Roma, definita la città eterna, Capitale della Repubblica Italiana, fu Capitale dell'Impero Romano. E' il cuore della cristianità e l'unica città al mondo ad ospitare al proprio interno uno stato straniero, la Città del Vaticano: per questo è spesso definita capitale dei due stati.

Roma è la città con più alta concentrazione di beni storici e architettonici al mondo; il suo centro storico, delimitato dal perimetro delle mura aureliane, è espressione del patrimonio storico, artistico e culturale del mondo occidentale europeo e, nel 1980, insieme alle proprietà extraterritoriali della Santa Sede nella città e la basilica di San Paolo fuori le mura, è stato inserito nella lista dei Patrimoni dell'umanità dell'UNESCO.

Foro Italoico (Gara inaugurale)

Capienza 11.000

Viale dei Gladiatori, 31- ROMA

Il Foro Italoico, simbolo storico dello sport di Roma e punto nevralgico delle più importanti manifestazioni internazionali (Internazionali BNL d'Italia, Finale UEFA Champions League, Mondiali di Nuoto, Mondiali di BeachVolley e gare della Fivb World League).

Ispirato all'architettura della Roma imperiale, il Foro Italoico è stato costruito tra il 1928 e il 1938 come area dedicata alle discipline sportive.

## **TORINO**

Capoluogo del Piemonte, Torino è un importante complesso economico-produttivo del Paese. Fu anche Capitale del Regno d'Italia (dal 1861 al 1865). Il capoluogo piemontese si presenta come una città dal fascino unico, dove sono passati imperatori, sono nati regni, in cui il potere ha lasciato segni indelebili.

Sede nel 2006 dei XX Giochi olimpici invernali, città natale di alcuni fra i maggiori simboli del "Made in Italy" nel mondo, come il Martini, il cioccolato gianduja e il caffè espresso, è il fulcro dell'industria automobilistica italiana, nonché importante centro dell'editoria, del sistema bancario, delle tecnologie dell'informazione e dello sport.

Pala Alpitour (Fase Finale)

Capienza 15.657

Corso Sebastopoli 123 – Torino

Il Pala Alpitour si caratterizza per l'estrema flessibilità di spazi, per l'eccezionale acustica e soprattutto per l'estetica ad alto impatto. Una sorta di scatola magica, realmente progettata per una pressoché infinita potenzialità d'uso post olimpica: ghiaccio, sport indoor vari, atletica indoor, concerti, spettacoli, convention, congressi, manifestazioni, grandi eventi, parate, show, raduni religiosi, eccetera.



ROMA



BARI



FIRENZE



BOLOGNA



MILANO



RUSE



SOFIA



VARNA



THE FINAL  
TORINO

FIVB  
VOLLEYBALL  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

### **RUSE**

Ruse si trova nella parte nord-orientale del paese, sulla riva destra del Danubio. È il porto fluviale più importante del paese, luogo fondamentale per il commercio internazionale. Ruse è nota anche per la sua arte neobarocca del XIX e XX secolo e per l'architettura neo-rococò che attrae molti turisti.

Bulstrad Arena  
Capienza 5.100

### **VARNA**

Varna è una città portuale e una nota località balneare che affaccia sul Mar Nero, nelle vicinanze delle famose Golden Sands, St. Konstantin e Albena. È famosa per l' "Oro di Varna": gioielli di seimila anni fa di origine tracia scoperti in una necropoli e ora esposti nel Museo Archeologico della città assieme ad altri reperti greci, romani e ottomani.

Palace Culture & Sport  
Capienza 5.000

### **SOFIA**

Sofia è la capitale bulgara, posizionata a sud ovest del paese sotto la montagna di Vitosha. I monumenti della città riflettono gli oltre 2000 anni di storia comprese le occupazioni: greca, romana, ottomana e sovietica. La chiesa medievale di Boyana ha affreschi risalenti al 13 ° secolo. Altro importante monumento è la Rotonda di San Giorgio, Chiesa costruita dai Romani nel quarto secolo e all'interno della quale si trovano decorazioni medievali e ottomane risalenti al decimo secolo.

Arena Armeç  
Capienza 12.500





# MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP ITALY-BULGARIA 2018

## Le formazioni qualificate

### Italia

Ranking: 4° posto  
Risultato Mondiale 2014: 13° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: 2° posto

### Bulgaria

Ranking: 14° posto  
Risultato Mondiale 2014: 13° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

### Polonia

Ranking: 3° posto  
Risultato Mondiale 2014: 1° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: 5° posto

### Francia

Ranking: 9° posto  
Risultato Mondiale 2014: 4° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: 9° posto

### Olanda

Ranking: 25° posto  
Risultato Mondiale 2014: non presente  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

### Slovenia

Ranking: 23° posto  
Risultato Mondiale 2014: non presente  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

### Russia

Ranking: 4° posto  
Risultato Mondiale 2014: 5° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: 4° posto

### Serbia

Ranking: 11° posto  
Risultato Mondiale 2014: 9° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente



ROMA



BARI



FIRENZE



BOLOGNA



MILANO



RUSE



SOFIA



VARNA



THE FINAL  
TORINO



# MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP ITALY-BULGARIA 2018

## **Finlandia**

Ranking: 18° posto  
Risultato Mondiale 2014: 9° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## **Giappone**

Ranking: 12° posto  
Risultato Mondiale 2014: non presente  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## **Australia**

Ranking: 16° posto  
Risultato Mondiale 2014: 15° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## **Belgio**

Ranking: 15° posto  
Risultato Mondiale 2014: 17° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## **Brasile**

Ranking: 1° posto  
Risultato Mondiale 2014: 2° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: 1° posto

## **Iran**

Ranking: 8° posto  
Risultato Mondiale 2014: 6° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: 5° posto

## **Cina**

Ranking: 20° posto  
Risultato Mondiale 2014: 15° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## **Argentina**

Ranking: 7° posto  
Risultato Mondiale 2014: 11° posto  
Risultato Olimpiadi 2016: 5° posto







# MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP ITALY-BULGARIA 2018

## Stati Uniti

Ranking: 2° posto

Risultato Mondiale 2014: 7° posto

Risultato Olimpiadi 2016: 3° posto

## Repubblica Dominicana

Ranking: 38° posto

Risultato Mondiale 2014: non presente

Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## Canada

Ranking: 6° posto

Risultato Mondiale 2014: 7° posto

Risultato Olimpiadi 2016: 5° posto

## Tunisia

Ranking: 24° posto

Risultato Mondiale 2014: 21° posto

Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## Egitto

Ranking: 13° posto

Risultato Mondiale 2014: 21° posto

Risultato Olimpiadi 2016: 9° posto

## Camerun

Ranking: 30° posto

Risultato Mondiale 2014: 21° posto

Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## Portorico

Ranking: 29° posto

Risultato Mondiale 2014: 21° posto

Risultato Olimpiadi 2016: non presente

## Cuba

Ranking: 16° posto

Risultato Mondiale 2014: 11° posto

Risultato Olimpiadi 2016: 11° posto



ROMA



BARI



FIRENZE



BOLOGNA



MILANO



RUSE



SOFIA



VARNA



THE FINAL  
TORINO



# MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP ITALY-BULGARIA 2018

## 2018 Men's World Championship qualifiers at-a-glance

1	Italy	Hosts
2	Bulgaria	Hosts
3	Poland	Defending champions
4	France	Europe qualifiers Round 2
5	Netherlands	Europe qualifiers Round 2
6	Slovenia	Europe qualifiers Round 2
7	Russia	Europe qualifiers Round 2
8	Serbia	Europe qualifiers Round 2
9	Finland	Europe qualifiers Round 2
10	Japan	Asia qualifiers Pool B
11	Australia	Asia qualifiers Pool B
12	Belgium	Europe qualifiers Round 3
13	Brazil	South American champions
14	Iran	Asia qualifiers Pool A
15	China	Asia qualifiers Pool A
16	Argentina	South American qualifiers
17	USA	NORCECA Championship
18	Dominican Rep.	NORCECA Championship
19	Canada	NORCECA Championship
20	Tunisia	Africa Nations Championship
21	Egypt	Africa Nations Championship
22	Cameroon	Africa Nations Championship
23	Puerto Rico	NORCECA qualifier
24	Cuba	NORCECA qualifier



FIVB  
VOLLEYBALL  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

## Il Trofeo

Il trofeo è stato costruito utilizzando 12 pezzi singoli, in rappresentanza dei giocatori di una squadra di pallavolo. I pezzi sono uniti in una forma cilindrica che simboleggia la rotazione dei 12 atleti sul campo di gioco.

La base del trofeo è rivestita in nickel, un elemento semplice e comune che rappresenta la capacità di resistere in una impegnativa prima fase del Mondiale.

Il passaggio graduale da nichel fino a una rosa color oro, dalla base alla corona quindi, rappresenta la squadra vincente che migliora la fiducia nei propri mezzi durante le fasi del campionato. La corona placcata in oro del trofeo rappresenta la conquista finale del titolo iridato.

Il trofeo ha una superficie opaca con finitura lucida nei bordi. Avendo nell'ottone il materiale di base, il trofeo pesa nove chili.



**FIVB**  
  
**VOLLEYBALL**  
**MEN'S WORLD CHAMPIONSHIP**  
**ITALY-BULGARIA 2018**

## Il Salone dei Cinquecento

Il Salone dei Cinquecento sorge nell'area di un vasto ambiente costruito alla fine del XV secolo per accogliere le adunanze del Consiglio della Repubblica fiorentina, in sostituzione dell'attigua sala, oggi detta dei Duecento, che svolgeva quella funzione da quando i Priori e il Gonfaloniere di Giustizia avevano preso alloggio nel Palazzo. Nel 1494 i fiorentini avevano cacciato i Medici dalla città e, su suggerimento di fra' Girolamo Savonarola, avevano proclamato una nuova Repubblica che prevedeva l'ampliamento della partecipazione al governo attraverso l'istituzione di un Gran Consiglio composto da più di tremilatrecento cittadini. Anche se la partecipazione fu poi ridotta a mille membri che, come ricorda il nome moderno della sala, si riunivano a rotazione in gruppi di cinquecento, la riforma rese necessaria la costruzione di una nuova aula più capiente della precedente, su modello di quella del Consiglio Maggiore della Serenissima Repubblica di Venezia.

La "Sala Nova", costruita da Simone del Pollaiuolo detto il Cronaca, con la collaborazione di altri architetti, e già in uso nel 1496, occupava lo stesso spazio dell'attuale Salone, ma era più bassa di circa sette metri, con finestre su tutti i lati, un altare sulla parete ovest e, dalla parte opposta, una tribuna per la Signoria, affiancata da due porte che conducevano al Segreto, la stanza degli scrutini, e allo Specchio, dove si tenevano i registri dei debitori della Repubblica. Tutte le volte che i Medici tornarono al potere la Sala Grande venne declassata ad alloggio delle guardie, finché Cosimo I non si recò a risiedere nel Palazzo nel 1540 e la trasformò nel fastoso Salone che vediamo oggi, luogo delle udienze pubbliche del duca e fulcro della celebrazione della sua gloria.

I lavori di ristrutturazione e decorazione della sala si protrassero fino al 1572, sotto la direzione prima di Baccio Bandinelli e Giuliano di Baccio d'Agnolo e poi di Giorgio Vasari. A quella data la corte si era già trasferita nella nuova reggia di Palazzo Pitti, ma i successori di Cosimo I avrebbero continuato a usare il Salone di Palazzo Vecchio per le feste e le cerimonie solenni e, di conseguenza, ad arricchirne l'apparato ornamentale. Quando la città insorse contro gli Asburgo-Lorena nel 1848, nel segno della tradizione, il Corpo Legislativo Toscano si adunò nel Salone dei Cinquecento, tra le tribune e gli addobbi realizzati per l'occasione dall'architetto Giuseppe Martelli.

Parte di quell'allestimento poté essere riutilizzato quando nella sala si tenne l'Assemblea Toscana il 1° agosto 1859. Ma fu soprattutto negli anni di Firenze capitale del Regno d'Italia, tra il 1865 e il 1871, che il Salone tornò a svolgere la sua originaria funzione di aula parlamentare, ospitando le sedute della Camera dei Deputati nello scenario di una sorta di anfiteatro posticcio realizzato da Carlo Falconieri.

Nel secolo scorso il Comune ha restituito al Salone la magnificenza dell'epoca granducale rendendolo parte integrante del percorso di visita dei Quartieri Monumentali di Palazzo Vecchio, senza tuttavia rinunciare a utilizzarlo anche come sede di cerimonie e manifestazioni importanti, con riguardo alla sua tradizionale funzione di centro della vita pubblica fiorentina.

*Il testo è stato tratto dal sito [museicivici-fiorentini.comune.fi.it](http://museicivici-fiorentini.comune.fi.it)*

